

SORTIR

CONCERT PREMIÈRE VALAISANNE

Le fameux «Requiem»...

MARTIGNY Après le succès du «Messe» de Haendel à la Fondation Gianadda et à l'église de Chippis, l'Ensemble Vocal de Martigny propose au public valaisan le chef-d'œuvre du compositeur américain Dan Forrest: le «Requiem for the Living».

Un «Requiem» et un «Te Deum»

Bien que très récent (2013), le Requiem de Dan Forrest s'impose déjà en Occident comme une messe des morts de premier ordre en ce début du XXI^e siècle. Le concert sera complété par le majestueux «Te Deum» du même compositeur qui présente aussi l'avantage d'avoir la même orchestration que le «Requiem».

Les effectifs

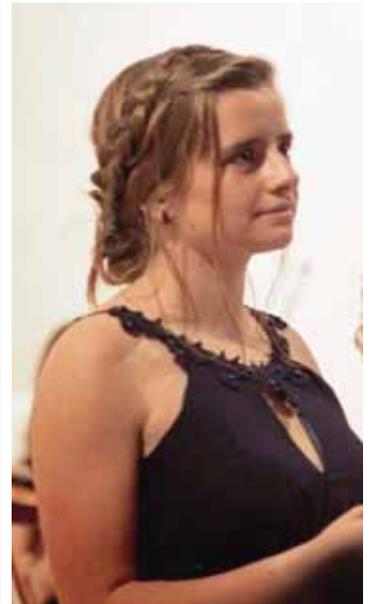
Pour ce concert, l'Ensemble vocal de Martigny s'est mis au défi de chanter ces deux œuvres exigeantes aux harmonies éclatées et éclatantes, souvent à huit voix.

Les voix s'entremêlent, alternent les mélodies très évocatrices aux accords parfois martelés avec rythme. L'œuvre n'est pas sans rappeler l'atmosphère du «Requiem» de John Rutter, que l'EVM avait interprété il y a déjà dix ans. Du «Requiem» et du «Te Deum» existent plusieurs versions, dont la version originale exige un grand orchestre. Nous avons opté pour une orchestration de chambre qui permet une meilleure transparence des timbres et met en valeur huit instru-

ments aux couleurs très variées: aux violon et violoncelle se joindront la sonorité très ronde et solennelle du cor, la teinte très nostalgique du hautbois, une harpe «céleste» associée à la flûte très aérienne, un orgue pour le soutien harmonique et la rondeur du son, et enfin la percussion qui ajoute au dramatisme et à la solennité de l'œuvre. Les musiciens professionnels de l'orchestre martignierain Les Symphonistes d'Octodure se chargeront de souligner la beauté de cette orchestration très colorée.

Avec Laurine Moulin

Le «Requiem» exige aussi de brèves interventions en solo d'une soprano solo et dans une



La jeune Octodurienne Laurine Moulin interviendra en solo lors de ce concert exceptionnel.



L'Ensemble Vocal Renaissance de Martigny et les Symphonistes d'Octodure vous invitent à ce concert donné en première valaisanne. LDD

moindre mesure d'un ténor. Le soprano sera interprété par la jeune Valaisanne Laurine Moulin, étudiante en pré-HEM au Conservatoire cantonal du Valais, qui possède le timbre idéal pour donner cette couleur de voix légère, presque enfantine, souhaitée par le compositeur. Quant au ténor, il sera interprété par Jeff Milgate.

BON À SAVOIR

Le programme

Le samedi 8 février, 20 h à l'église du Châble.
Le dimanche 9 février, 17 h à l'église des Jésuites à Sion.

Réservations

Après des chanteurs.
Au 079 790 99 45 ou directement sur place.

Le site

www.ev-rennaissance.ch